

A scenic landscape painting. In the foreground, a river flows from the left towards the right. A wooden structure, possibly a windmill or a small bridge, is situated on the right bank. The middle ground is filled with a dense line of green trees. In the background, several churches with golden domes and spires are visible against a sky with soft, colorful clouds. The overall style is characteristic of 19th-century landscape painting.

***Жанры  
в изобразительном  
искусстве.***

**В процессе становления изобразительного искусства формировались и жанры живописи.**

**Если на картинах пещерных людей можно было увидеть только то, что их окружало, то со временем живопись становилась все более многогранной и приобретала широкий смысл.**

**Художники передавали свое видение мира в картинах.**

**Жанр представляет собой исторически сложившееся деление произведений живописи в соответствии с темой и объектом изображения.**

**Выделяют следующие жанры живописи, сформировавшиеся за всю историю искусства.**

# Анималистический жанр:

Название произошло от латинского слова animal, что значит животное.

К этому жанру относятся картины, центром которых являются животные.



## Иппический жанр-

произошло от греч. *hippos* - лошадь) - жанр изобразительного искусства, в котором главным мотивом является изображение лошади.



# Батальный жанр:

(произошло от фр. bataille - битва)  
жанр изобразительного искусства,  
посвященный темам войны и  
военной жизни.



# Исторический жанр:

жанр изобразительного искусства, посвященный историческим событиям и деятелям, а также социально значимым явлениям в истории общества.



В.Суриков  
«Боярыня Морозова»



И.Репин «Запорожцы пишут  
письмо турецкому султану»

# Натюрморт:

жанр, изображающий неодушевленные предметы, размещенные в реальной бытовой среде и организованные в определенную группу; картина с изображением предметов обихода, цветов, плодов, дичи, и т. д.



# Пейзаж:

от фр. paysage - страна, местность) - жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является природа.





# Портрет:

произошло от фр. слова *portrait* - это художественное изображение человека с передачей его внутреннего мира.



# Мифологический жанр:

от гр. mythos: предание –

жанр изобразительного искусства, посвященный событиям и героям, о которых рассказывают мифы древних народов



# Религиозный жанр -

жанр изобразительного искусства, основными сюжетами которого являются эпизоды из Библии и Евангелия.



# Пастораль:

фр. *pastorale* — пастушеский, сельский — жанр изображающий мирную и простую сельскую жизнь.



# Бытовой жанр:

жанр изобразительного искусства, в котором изображаются обыденные сцены из повседневной жизни человека без прикрас.



# Бытовой жанр:



Эдгар Дега  
«Танцевальный  
класс»



А. Венецианов. Гумно.

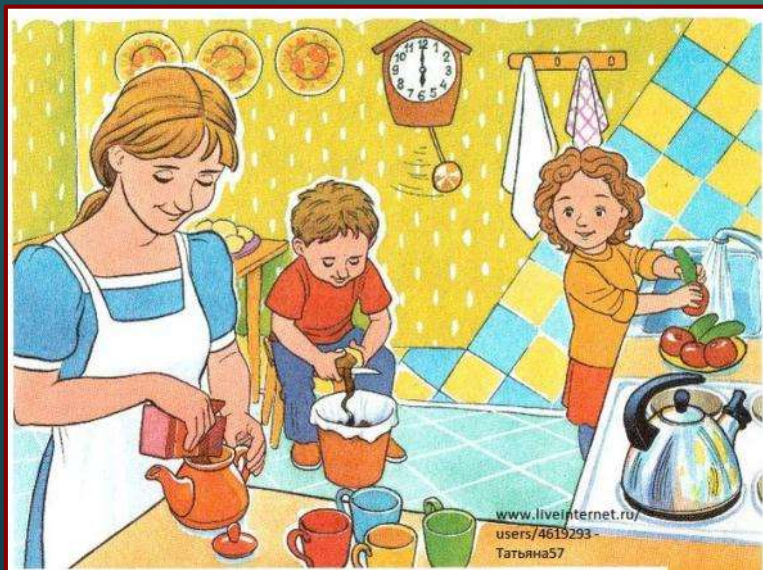


# Задание:



тонкоре:рисункии <http://katia.com>

Нарисуйте композицию бытового жанра с сюжетом из своей жизни:  
«Завтрак», «Ужин»,  
«Прогулка во дворе», «Приготовление уроков», и т. п.



[www.liveinternet.ru/users/4615293](http://www.liveinternet.ru/users/4615293)  
Татьяна57

